

Cafè del Teatre

E SCORXADOR LLEIDA

www.cafedelteatre.com

EQUIPAMENT TÈCNIC:

F.O.H:

Behringer X32

Equalitzador:

BSS Sèrie Opal

Etapes de potència:

QSC Sèrie PLX (P.A.) / QSC K 12 (Autoamplificada) DBX Driverack PA (Zona cúpula)

Divisor:

MARTIN AUDIO DX0.5

No hi ha lliure accés als processadors. L'equip no es pot deslimitar. db's al control 105.

Outboard:

1 x TL Audio 5025 (Valve Mullard NOS)

1 x Aphex Dominator

1 x BSS DPR 402

P.A. (3.600 W):

Martin Audio Wavewfront Sèries W3P+WS2A (4 Tops + 2 Subs)

Monitors:

4 Monitors Rampa R-212 Sèrie III + 2 Monitors Beyma coaxial + 1 Monitor Autoamplificado Work WLP-15A. (en 5 enviaments independents)

Microfonia:

Shure SM58 (5), SM57 (1), Beta 57A (2), Shure PGA 181 (1)

Sennheiser 421 (2), Sennheiser E-606 (2)

AKG C-3000 (1), C411 (pastilla de contacte) (1), AKG C562 BL (1) AKG C-535EB (2) Par Estèreo, AKG D112 (1)

DI Behringer DI 100 (4) DI 20 (2), DI LA Audio (2), DI Palmer (2), DI Klark Teknik (2)

Tbone CD56A (pinça) (4),

Electrovoice ND44 (pinça) (2)

Beyerdynamic M201 (1), TG I52d (pinça) (1), TG D71 (1)

Superlux PRA-383D (pinça) (2), E-100 (1), S105 (Estèreo) (1)

Ovid System (2) (fixes al piano YamahaU3)

Fame VRM-12 (1) (cinta)

Le Gauge USA ECM-84 (2)

Subkick Jam MK-1 (1)

Il·luminació:

Consola de regulació TM import Mistral 24ch/DMX

4 projector PAR 64

6 projector PC de 1 Kw TM Stage 1000

6 projector Retall TM Stage 1000 20/40°

Audiovisuals:

Projector VIVITEK DH558 3000 FULLHD

Pantalla Projecta Compac Electrol 280 x 213

Backline:

Piano Yamaha U3

Escenari:

7 x 4 m

Responsable tècnic: **Josan Abarca** - Tel.: 696 103 560

Enregistraments: *ADAT HD24 (consultar preus i altres configuracions amb el tècnic)*

Aforament sala: 300 persones / Format taules i cadires: 250 persones

Cafè del Teatre - Teatre de l'Escorxador - Roca Labrador, 2 bis. 25003 Lleida